

1. Lunghezza dell'articolo

La rivista è articolata in quattro sezioni e la lunghezza complessiva dell'articolo varia a seconda della tipologia:

SAGGI *scritto critico su un argomento a scelta dell'autore o indirizzato dalla call for paper*
min.18.000 max. 25.000 caratteri, spazi inclusi, compresi note, bibliografia, didascalie e altri riferimenti;

OPERE *recensione di opere di architettura moderna o contemporanea*
max 8.000 caratteri, spazi inclusi, compresi note, bibliografia, didascalie e altri riferimenti;

LUOGHI *approfondimento critico sulle città o itinerari d'architettura*
max 3.000 caratteri, spazi inclusi, compresi note, bibliografia, didascalie e altri riferimenti;

RECENSIONI *libri di architettura di recente pubblicazione*
max 3.000 caratteri, spazi inclusi, compresi note, bibliografia, didascalie e altri riferimenti;

Ogni articolo va redatto secondo il formato specifico della sezione cui appartiene e la lunghezza si intende comprensiva di *abstract*, figure e riferimenti bibliografici.

2. Abstract Saggi

Per gli articoli proposti per la sezione **SAGGI** è richiesto un abstract in inglese di 200 parole.

3. Figure

Le figure devono essere citate nel testo nella seguente forma: (Fig. 1). Esse vanno corredate da titolo (carattere 9, grassetto) ed eventualmente da fonte (carattere 9, corsivo), indicati separatamente dall'immagine, e numerate progressivamente.

Le figure devono essere anche inviate in bianco e nero oppure a colori, senza riquadri. Ciascuna figura deve essere salvata come file separato (formato .jpg con risoluzione 300 dpi).

4. Riferimenti bibliografici

I riferimenti bibliografici vanno riportati in parentesi tonda con il cognome dell'autore seguito da virgola e anno di pubblicazione (Bianchi, 2009), secondo il sistema autore-data. Se si tratta di una citazione, aggiungere anche il numero di pagina (Bianchi, 2009, p. 15). Nel caso di due autori si indicano due cognomi (Rossi e Bianchi, 2012); nel caso di più di due autori, riportare solo il cognome del primo autore seguito da *et al.* in corsivo (Verdi *et al.*, 2012).

Tutti gli autori citati nel testo vanno riportati alla fine dell'articolo in ordine alfabetico e cronologico (per più opere dello stesso autore). I riferimenti bibliografici devono, inoltre, essere completi di numeri di pagine nel caso di articoli in riviste e di capitoli di libri.

Nel caso di citazione di pubblicazioni da siti web citare solo l'indirizzo della pagina principale.

In particolare, nella formattazione dei riferimenti bibliografici dovranno essere osservati gli esempi seguenti:

libro (monografia)

Rossi A. (2019), *L'architettura*. Electa, Milano.

libro (curatela)

Rossi A., Bianchi B. (a cura di) (2019), *L'architettura*. Electa, Milano.

articolo in libro

Bianchi B. (1976), "La casa", in Rossi A., *L'architettura*. Electa, Milano, pp. 100-150.

articolo in rivista

Rossi A., Bianchi B. (2019), "La casa". *Bloom*, n. 1, pp. 10-15.

siti web

Bloom. Rivista di architettura (2019), *La casa e l'architettura*, www.bloomrda.com.

5. Informazioni sugli autori

Dopo i riferimenti bibliografici vanno inseriti i dati sugli autori secondo l'esempio che segue:

Autore (Nome Cognome)

Affiliazione (Università, Dipartimento)